

# Provincie: onzekere hoeft geen olifant te zijn



'IS DE GROEI VAN DE ECONOMIE WEL WENSELIJK?' FOTO BRAM VAN DE BIEZEN /ANP

**Omgang met 'niet-weten' is cruciaal voor een weerbare samenleving. Hier ligt een taak voor het nieuwe bestuur van de provincie.**

Van MERLIJN TWAALFHOVEN TABO GOUDSWAARD

---

De omslag naar duurzaamheid en de snelle technologische ontwikkelingen brengen veranderingen mee die onze oude zekerheden aantasten. Is de groei van de economie wel wenselijk? Kunnen we iedereen wel werk bieden als automatisering echt doorzet? Zijn onze beleggingen en investeringen betrouwbaar? Voordat we onze politici vragen om concrete oplossingen, moeten we ons afvragen of we niet schijnzekerheden najagen.

Wij zijn geneigd om duidelijkheid van onze regering te vragen. We verwachten passende oplossingen voor brandende kwesties, zoals het tegengaan van klimaatverandering, het aanpakken van armoede of de omgang met migranten.

En politici gaan daarin mee. Ze beloven ons werkende maatregelen, illustreren hun aanpak met 'harde feiten' en beloftevolle prognoses. Dit biedt ons als burgers troost. Want 'weten' en een oplossing voor een probleem hebben, is fijn.

In deze tijd van verandering en onzekerheid is dit achterhaald en gevaarlijk gedrag. Zeggen dat je dé oplossingen hebt voor de onvoorspelbare, veranderlijke vraagstukken van vandaag is als je haar föhnen onder de douche. Een gevaarlijk misverstand. Een kabinet dat zegt te weten hoe ze dergelijke complexe problemen moet aanpakken, zal boosheid, verwijten en wantrouwen oproepen als het daarin onvermijdelijk faalt.

Wat nu nodig is, is wendbaar en eerlijk leiderschap dat de middelen heeft om de onzekerheid tegemoet te treden. Hoe ga je op weg naar een onzekere toekomst, door onbekend terrein? Hoe navigeer je door een complexe, veranderende tijd?

Kunnen we onzekerheidsvaardig zijn?

## **Betere vragen stellen**

Om ruimte te maken voor een duurzame wereld, zal het nieuwe provinciebestuur voorbij de korte termijn moeten blikken en een vorm van houvast moeten vinden die niet afhankelijk is van economische groei en doorgeslagen consumptie. Hiervoor is verbeeldingskracht, een open geest en een vermogen tot het waarnemen van datgene dat nog niet tastbaar is, essentieel. Dit zijn vaardigheden die bij de huidige generatie politici onbekend zijn. Daarom willen wij voorstellen om de samenwerking aan te gaan met artistieke professionals die zich met maatschappelijke vraagstukken bezighouden.

In Nederland is er de laatste jaren een groeiende beweging van ervaren kunstenaars en ontwerpers die zich niet richten op hun volgende première in de schouwburg of opening in het museum, maar bewoners interviewen, onzichtbare relaties in kaart brengen en samenkomsten ontwerpen waarin verhalen vorm krijgen en vraagstukken van deze tijd aangepakt worden.

We hebben meer van hun mindset nodig bij het leiden van de samenleving. Om de beangstigende onzekerheid niet te bezweren met de schijn van weten. Om beter te worden in de omgang met het onbekende. Om niet direct met oplossingen te willen komen, maar eerst betere vragen te kunnen stellen. Alleen met een kunstenaars-mindset kan een nieuwe generatie politici ons naar het jaar 2050 brengen, koers houden als storm of mist het zicht bemoeilijkt en alert blijven op wat er werkelijk speelt onder de oppervlakte van de dagelijkse hectiek.

Zo hoeft het onzekere geen olifant meer in het provinciehuis te zijn, maar krijgt het gewoon een smoel – en een stoel.

Merlijn Twaalfhoven en Tabo Goudswaard zijn verbonden aan The Turn Club, aanpak van maatschappelijke vraagstukken met een kunstenaars-mindset.

---